



© Ami Amis

---

## **VACATURE: STAGIAIR ASSISTENT- EN ONDERZOEKSCURATOR**

Ben je gebeten door hedendaagse kunst en kan je er met een kritische houding naar kijken en over communiceren? Heb je altijd al willen weten hoe het er in een kunsthall aan toe gaat, hoe artistieke keuzes gemaakt worden en welke inhoudelijke, praktische en logistieke uitdagingen daarmee gepaard gaan?

Is jouw antwoord op alle vragen overtuigend ja? Lees dan verder want wij bieden momenteel een uitdagende stageplek aan als (junior) assistent- en onderzoekscurator.

## **Wie zijn wij?**

Kunsthall Extra City toont hedendaagse beeldende kunst in een verwelkomende en unieke setting. Als middelgrote Antwerpse kunstorganisatie zijn we stevig verankerd in het Belgische artistieke ecosysteem en vormen we een uitdagende hub waar kunstenaars, kunstliefhebbers en stadsbewoners samenkomen.

Met een open blik, scherpe keuzes en aandacht voor de kunstenaar ontwikkelt Kunsthall Extra City relevante tentoonstellingen die complementair zijn aan andere kunstorganisaties. Samen met ons publiek willen we verrast worden door artistieke, hedendaagse projecten die zich nadrukkelijk positioneren binnen een maatschappelijke, sociale of politieke context.

Impact op en zorgzaamheid voor het beeldende kunstenveld gaan hand in hand met een genereuze ontvangst van onze bezoekers. Zo creëren we een veilige omgeving voor meerstemmigheid, verbeelding, nieuwe ervaringen en eigenzinnige ideeën.

## **Wat zal je doen?**

- Je voert een thematisch en gericht onderzoek naar kunstenaars, tentoonstellingen, referenties, etc. en kan je bevindingen helder delen.
- Je prospecteert in Antwerpen (fysiek) maar ook wereldwijd (online).
- Je neemt de gespecialiseerde pers door en vult de internationale perslijst aan.
- Je neemt actief deel aan gesprekken met allerhande partners (kunstenaars, organisaties en andere stakeholders), noteert en volgt to-do's op.
- Je biedt ondersteuning tijdens evenementen die ook 's avonds en in het weekend kunnen plaatsvinden.

## **Wat draag je bij aan het team?**

- Je staat voluit achter de missie en visie van de kunsthall en wil in een klein en enthousiast team bijdragen aan de realisatie van de doelstellingen.
- Je hebt een bovengemiddelde interesse in hedendaagse beeldende kunst en hebt er via een opleiding of andere ervaring een uitgebreide kennis over.
- Je hebt een onderzoeksmentaliteit en wil je verdiepen in geëngageerde artistieke praktijken.

- Je bent hands-on en nauwgezet: je houdt steeds de prioriteiten in het achterhoofd en mist geen belangrijke deadlines.
- Je kan zowel zelfstandig als in teamverband werken en bent flexibel (occasioneel avond- of weekendwerk).
- Je spreekt en schrijft vlot Nederlands en Engels.
- Je bent bereid minimaal 280 uur (onbetaalde) stage te doen aan minstens 3 dagen per week.
- Er is geen minimum opleidingsniveau, maar in het curriculum van je huidige opleiding is wel een werkstage opgenomen (voorbeelden zijn Curatorial Studies, Beeldende Kunsten, Culturele Studies, Research Master, Art & Society, etc.). Een Erasmusstage is ook te bespreken.

### **Wanneer kan je bij ons op stage?**

Omwille van de programmatie van Kunsthal Extra City zijn er periodes die ideaal zijn voor een stage. Binnen die periode kunnen we een boeiende stage garanderen die zowel meer theoretisch voorbereidend en onderzoekend werk omvat, alsook jouw hands-on en praktische skills zal aanscherpen.

Najaar 2023: periode **september-december**  
(met minstens de maand oktober inbegrepen)

Voorjaar 2024: periode **februari-juni**  
(met minstens de maanden april en mei inbegrepen)

### **Hoe solliciteren?**

Bezorg je motivatiebrief en CV aan Joachim Naudts via [info@extracity.org](mailto:info@extracity.org), ten laatste op **dinsdag 15 augustus 2023**. In diezelfde week bevestigen we of we je al dan niet uitnodigen voor een fysiek gesprek in Kunsthal Extra City op **maandag 21 augustus**.

Voor meer informatie over de vacature kan je terecht bij [joachim.naudts@extracity.org](mailto:joachim.naudts@extracity.org).

Bij Kunsthal Extra City selecteren we kandidaten op basis van hun kwaliteiten en vaardigheden voor de functie, ongeacht gender, geloof, leeftijd, etniciteit, beperking of andere identiteitskenmerken.